

## ACTIVIDADES DE MEDIACIÓN

**COMPAÑÍA:** HOJARASCA

**ESPECTÁCULO:** ARDIENDO COMO MARIPOSAS

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARALELAS. JORNADA ESCÉNICA Y EDUCATIVA

Destinado a 1.<sup>º</sup> y 2.<sup>º</sup> de Bachillerato

#### • **TALLER: «LA PUESTA EN ESCENA»**

**IMPARTE:** Oswaldo Bordón, director de la compañía y experto en mediación educativa y cultural

**DURACIÓN:** 50 min

**MATERIAL EDUCATIVO:** cía. Hojarasca

**ESPACIO DIÁFANO EN EL CENTRO EDUCATIVO**

**PRECIO:** 300 € + IGIC por cada taller

**DESCRIPCIÓN:** A partir de los elementos presentes en la dramaturgia de la obra, se generará un Taller con anclaje curricular donde el alumnado se aproximará a las entrañas de la pieza teatral y así obtendrá un mayor y mejor conocimiento de la misma. El número de talleres dependerá del aforo del teatro donde se realice el espectáculo y el número de grupos escolares participantes.

Por tanto, habrá un contacto directo del alumnado y del profesorado con los diferentes profesionales de la compañía a través de prácticas teatrales vinculadas con el espectáculo y el material entregado en los centros educativos.

Asimismo, el alumnado y profesorado asistirán a “Ardiendo como mariposas” en una función escolar contratada en el REEM, y participarán activamente en el mismo, según las indicaciones recibidas en los talleres presenciales, el seguimiento y ejecución del material educativo. Al finalizar el espectáculo, habrá un teatro-fórum con el elenco, el equipo técnico y el director. Cada centro seleccionará un portavoz para realizar dos preguntas, aunque se dejará un breve espacio de tiempo para la espontaneidad del alumnado.

Este taller busca no solo enseñar los aspectos técnicos de la dramaturgia y el teatro, sino también fomentar la creatividad, la colaboración y la confianza en uno mismo a través del juego y la práctica escénica.